

## Dünya Kafe

### Özet

Bu etkinlik, beş büyük dünya dininin merkezi inançlarını ve iç içe geçmiş tarihlerini sunar. İşbirliği içinde çalışan öğrenciler din hakkındaki temel soruları araştırırlar.

Farklı fikirler ve bakış açıları, üç tur küçük grup tartışmasına katılan öğrenciler tarafından incelenir. Seans sonunda öğrenciler kişisel deneyimlerini sınıf ile paylaşırlar.

Dünya Kafe yöntemi özellikle, bir konuyu birden çok perspektiften incelemek, akran işbirliğini arttırmak ve sınıftaki herkesi tartışmaya dahil etmek istediğinizde yararlıdır.

### Aktivitenin tanımı

1. Her bir masanın etrafında 4-5 sandalyeli ayrı konuşma kümeleri oluşturmak için sınıfı düzenleyin. Yazı malzemeleri bulundurun.
2. Dersin başında, büyük dünya dinlerinin konusunu tanıttın ve kısa bir video klipi izleyeceğinizi ve daha sonra birkaç tartışma yapacağınızı açıklayın.
3. Beş ana dünya dinini TED-Ed videosundan birlikte izleyin (11:09 dakika).
4. Her biri yaklaşık 12-15 dakikalık 3 tur konuşma yapılacağını söyleyin. Öğrencilerinizi not almaya, karalama yapmaya ve temel fikirleri çizmeye teşvik edin. Öğrenciler dört veya beş kişilik gruplar halinde çalışmalıdırlar.
5. Bir kişiyi masa sahibi olarak atayın. Onların görevi, konuşmayı takip etmek ve önemli noktaları işaretlemektir.
6. İlk turun konusu: "Beş büyük dünya dinlerinin benzerlikleri nelerdir?" Tahtaya yazabilirsiniz. Gruptaki herkesin bir şeyler söylemesi gerektiğini açıkça belirtin. Mesele, başkalarını ikna etmek değil, herkesin fikirlerini ifade etmesidir.
7. Konuşmanın ilk turunu tamamladıktan sonra, masa sahibi masada kalır, diğerleri ise farklı masalara giderler.
8. Masa sahiplerinden yeni gelenleri karşılamaları ve onlardan ilk görüşmelerinin ana sonuçlarını kısaca paylaşmaları istenir. 2 dakika sonra yeni konuyu tanıttın: "Beş büyük dünya dinlerinin farklılıkları nelerdir?"
9. 7. ve 8. adımları tekrarlayın. Son turun konusu "Dini inançları, inananların yaşamını nasıl etkiler?"
10. Üçüncü görüşme turu bittikten sonra, tüm öğrencilerinden sandalyelerini hareket ettirmelerini ve büyük bir daire oluşturmasını isteyin.
11. Keşif ve sezgilerden oluşan bir paylaşımı başlatınız. Öğrencilerinizi sırayla cevap vermeye ve sürece katılmaya davet edin. Her bir öğrenciye : "Nelerden hoşnut kaldın? Senin için zor olan neydi? Ne öğrendin?"
12. Varılan noktaları ve sınıfın başarılarını vurgulayarak oturumu tamamlayın.

### Etkinliğin yapısı

- Faaliyet yapılacağı yerler: Resmiyetten uzak ve yakınlık duygusu uyandıran güvenli ve hoş bir ortam yaratmak önemlidir. Mümkünse, doğal ışık ve açık bir yer seçin. Okul kafeteryası uygun olabilir.





Project Number: 2017-1-IT02-KA201-036784

- Gerekli kaynaklar: bir projektör, tahta, çeşitli yazı malzemeleri, kalemler ve işaretleyiciler.
- Önerilen katılımcı sayısı: 4-5 kişilik gruplara ayrılmış 12-24 öğrenci.
- Katılımcı önbilgisi: Yok.
- Etkinlik süresi: 90 dakika.

### Öğrenme hedefleri

Öğrenciler, beş büyük dünya dininin kökeni ve merkezi inançlarını öğrenirler. Birbirleriyle tartışmayı, eleştirel düşünme ve iletişim becerilerini geliştirirler.

### Beklenen Sonuçlar

Öğrenciler, büyük dünya dinleri arasındaki farklılıkları ve benzerlikleri daha iyi anlayacaktır. Konuyu birçok farklı perspektiften keşfetmek, hoşgörü ve karşılıklı anlayışı teşvik edecektir. İşbirlikli olarak çalışmak, fikirleri ve deneyimleri paylaşmak ve birbirlerini dinlemek, ilişkileri güçlendirecek ve akranlar arasında güven oluşturacaktır.

### Hedef grup

12 ve 18 yaş arası öğrenciler.

### Faaliyetin uygulanabileceği müfredatlar

Felsefe  
Tarih  
Sosyal dersler

### Bu etkinlikte kullanılacak öğrenme nesneleri

Beş büyük dünya dinleri - TED-Ed videosu

<https://ed.ted.com/lessons/the-five-major-world-religions-john-bellaimey>



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.